

DAZ BERLIN

arper

MICHAELKIRCHSTRASSE

BETHANIENDAMM

KÖPENICKER STRASSE 48/49

DEUTSCHES ARCHITEKTUR ZENTRUM DAZ
KÖPENICKER STRASSE 48/49
10179 BERLIN

+49 (0)30. 27 87 99 29
MAIL@DAZ.DE
WWW.DAZ.DE

EPSON
EXCEED YOUR VISION

VISSMANN

STIEBEL ELTRON
Technik zum Wohlfühlen

CLESTRA

UND UNTERNEHMEN IM DAZ-FREUNDESKREIS / AND DAZ CORPORATE PARTNERS



arper

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG VON / KINDLY SUPPORTED BY

CREDITS

LINA

BO

BARDI

TOGETHER

13.6. - 17.8.2014

13.06. - 17.08.2014

TOGETHER

BARDI

BO

LINA

EXHIBITION
WED - SUN
2 - 7 PM

OPENING
12.6.2014
7 PM

ERÖFFNUNG
12.6.2014
19 UHR

AUSSTELLUNG
MI - SO
14 - 19 UHR

DAZ IST EINE INITIATIVE DES BUNDES DEUTSCHER ARCHITEKTEN BDA UND WIRD UNTERSTÜTZT DURCH DAS BUNDESMINISTERIUM FÜR WIRTSCHAFT UND ENERGIE UND UNTERNEHMEN IM DAZ-FREUNDESKREIS: CLESTRA, STIEBEL ELTRON, VISSMANN

DAZ

AUSSTELLUNG

LINA BO BARDI: TOGETHER

ERÖFFNUNG: 12.6.2014, 19 UHR – AUSSTELLUNG: 13.6. – 17.8.2014, MI – SO 14 – 19 UHR
DAZ, KÖPENICKER STRASSE 48/49, 10179 BERLIN

LINA BO BARDI: TOGETHER ehrt die italienische Architektin, die 1946 in ihr geliebtes Brasilien zog und ein beeindruckendes Werk hinterlassen hat. Die Ausstellung zeigt LINA BO BARDIS Fähigkeit, sich auf alle Aspekte einer Kultur einzulassen und die Potentiale der Menschen zu sehen. Beiträge von MADELON VRIESENDORP und TAPIO SNELLMAN reinterpretieren LINA BO BARDIS Werk und ermöglichen so direkte Erfahrungen. Fotografien und ein Film der Casa de Vidro (The Glass House) zeigen Objekte (Spielzeug und Muschelschalen, Kunst und Fundstücke), die LINA BO BARDI in dem Haus ausgestellt hat, in dem sie zusammen mit ihrem Mann Pietro Maria Bardi lebte.

Kuratorin von LINA BO BARDI: TOGETHER ist NOEMÍ BLAGER und ermöglicht wurde die Ausstellung von ARPER, die heute den Bowl Chair herstellen, den LINA BO BARDI 1951 entworfen hat.

ERÖFFNUNG mit NOEMÍ BLAGER Kuratorin · HEINER FARWICK Präsident des BDA · MARCO BENVENÛ Arper · (in englischer Sprache)

OPENING with NOEMÍ BLAGER Curator · HEINER FARWICK President BDA · MARCO BENVENÛ Arper · (in English)

LINA BO BARDI: TOGETHER pays tribute to the Italian architect who moved to her adopted Brazil in 1946 leaving an impressive legacy. This exhibition celebrates LINA BO BARDI'S capacity to engage with every facet of culture and to see the potential in all manner of people. Artwork by MADELON VRIESENDORP and films by TAPIO SNELLMAN recreate LINA BO BARDI'S work to allow a more direct experience. Photographs and a film of Casa de Vidro (The Glass House) show the objects (from toys and shells to art and recycled things) that LINA BO BARDI chose to display in the house she lived in with her husband Pietro Maria Bardi.

Curator of LINA BO BARDI: TOGETHER is NOEMÍ BLAGER and the exhibition is made possible by ARPER, who today manufacture the Bowl Chair, designed by LINA BO BARDI in 1951.

OPENING: 12.6.2014, 7 PM – EXHIBITION: 13.6. – 17.8.2014, WED – SUN 2 – 7 PM
DAZ, KÖPENICKER STRASSE 48/49, 10179 BERLIN

LINA BO BARDI: TOGETHER

EXHIBITION



Kunstmuseum São Paulo MASP © Tapio Snellman

KUNSTINSTALLATION Madelon Vriesendorp · FILMINSTALLATION Tapio Snellman · FOTOGRAFIE Ioana Marinescu · KURATORIN Noemí Blager · AUSSTELLUNGSDESIGN & BAU Assemble

ART INSTALLATION Madelon Vriesendorp · FILM INSTALLATION Tapio Snellman · PHOTOGRAPHY Ioana Marinescu · CURATOR Noemí Blager · EXHIBITION DESIGN & BUILD Assemble

SESC Pompéia leisure centre, Sao Paulo © Tapio Snellman

